

Glottodrama

DESCRIZIONE:

Il metodo Glottodrama è un laboratorio teatrale per l'insegnamento delle lingue, che viene attualmente applicato per l'insegnamento delle lingue Italiano, Inglese, Portoghese, Spagnolo, Francese, Greco, Rumeno, Bulgaro, Turco.

Per la qualità del lavoro di ricerca svolto e per l'originalità delle soluzioni didattiche proposte, il progetto Glottodrama© è stato premiato con il Label Europeo delle Lingue nel 2010 e nel 2014 e i derivati Seminari di Formazione per Insegnanti con il GINCO Award nel 2012

Partendo dai film hollywoodiani più amati, i ragazzi saranno coinvolti in un percorso che li porterà ad utilizzare la lingua inglese nell'attività di drammatizzazione. Le attività didattiche prevedono la recitazione di dialoghi presentati dai docenti dal vivo (Input e Performance) o attraverso filmati. Un approccio attivo alla conoscenza e soprattutto all'uso della lingua che prevede durante il corso anche momenti di riflessione grammaticale e di scrittura creativa (Language Corner), di attenzione agli aspetti non verbali che completano, supportano o disturbano la comunicazione (Actor Studio) ed una sintesi pratica di quanto appreso che si manifesta di nuovo con la recitazione (Back to Performance). Ciascuna lezione inoltre, come in ogni tipico laboratorio teatrale, inizia con un'attività di riscaldamento fisica e linguistica per "rompere il ghiaccio" e preparare gli studenti alle successive attività di recitazione (Warm up). Dopo il completamento di un'unità didattica si passa allo svolgimento della successiva che segue lo stesso schema circolare. Si tratta quindi di un processo d'apprendimento ispirato ad un preciso principio didattico: azione > riflessione > azione.

Numero di studenti: 4 -20

DURATA: a partire da 12 ore

